

CAR BOOK

COMING SOON



NEW YORK





CAP crew

CAP crew (Bleze, Most, Masker, Dirty, Dize, Teve) se formuje v Praze v roce 2005.

Lehký, hravý až infantilní styl byl vždy charakteristický pro tvorbu členů skupiny.

Původně odkazující k počátkům New Yorkského graffiti CAP se postupně začíná ostře názorově vyhraňovat proti zbytku pražské sprejeřské komunity, která v té době zažívá krizi a tím dělí celou scénu na dva tábory příznivců a odpůrců. Tvorba CAP, stále zábavná, avšak víc kritická k tradičním a dogmatickým postupům, se stává objektem diskusí a sporů.

Pojmy stylu a originality, hierarchie mezi tvůrci, ideová náplň a nová vizualita v graffiti – to jsou témata, kterými se CAP zabývá během dvou let svého fungování.

V knize CAP - Crew Against People na 250 barevných stránkách je představen výběr z dvouleté tvorby skupiny, která jako jedná z prvních začala vytvářet graffiti v prostředí „brownfields“. Proto převážnou většinu tvoří fotografie z tohoto prostředí. Kniha dále obsahuje fotografie prací z legálních ploch kritického charakteru, reagující na aktuální stav na pražské graffiti scéně, fotografie ze zahraničních pobytů (Rusko, Ukrajina, Španělsko...), práce představitelů crew z dřívějších let a jiné. Součástí jsou texty vycházející z výpovědí členů CAP crew, popisující celkovou situaci okolo vzniku skupiny, vývoj, inspirační zdroje, důvody konfliktů s místní scénou a poznámky k jednotlivým pracím.

Technické informace o produktu:

Lepená a šitá vazba (V2), formát B5, 200 barevných stran + 50 černobílých stran (příloha), vydavatelství: biggboss, autoři: CAP, datum vydání: říjen 2007

www.biggboss.cz

www.upstream.cz

Křest knihy proběhne **22. října 2007** v galerii NoD / Roxy, Dlouhá 33, 110 00 Praha.

CAP crew

CAP crew (Bleze, Most, Masker, Dirty, Dize, Teve) was founded in Prague in 2005.

The light, playful and childish style was always characteristic of the creations of the group's individuals.

Originally associated with the beginning style of New York graffiti, CAP gradually began to form sharp opinions where they came together against the rest of Prague's graffiti community, which in that time was experiencing a crisis and therefore they divided the graffiti scene into two camps, supporters and opponents. The creations of CAP are still fun, yet they are more critical regarding tradition and dogmatic procedures, which is the source for discussions and disagreements.

Perceptions of style and originality, the hierarchy between artists, as well as the idealized content and new visualizations in graffiti are the themes that CAP has dealt with over its two year functioning period.

In the book CAP- Crew Against People, 250 colored pages offer a selection of the group's pieces which was one of the first to begin creating their graffiti in the location of "Brown Fields". Due to this fact, the majority of photographs come from this location. The book further contains photographs from legal surfaces of a critical character, responding to the actual situation of Prague's graffiti scene, photographs from travels to foreign countries (Russia, Ukraine, Spain...), pieces from the representatives of the crew from its earlier years of functioning and others. Along with photographs text is included which stems from interviews with the members of CAP crew. The text describes the whole situation around the formation and foundation of the group, its development, sources of inspiration, and reasons from conflicts with the rest of the graffiti scene and captions to individual pieces of work.

Technical information about the product (or piece):

Thermography binding (V2), format B5, 200 full color pages + 50 grayscale pages (appendix), publishing: biggboss, authors: CAP, date of release: October 2007

www.biggboss.cz

www.upstream.cz

The release of the book is taking place **22th October 2007** at gallery NoD / Roxy, Dlouhá 33, 110 00 Praha.

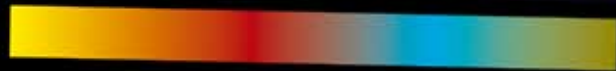


















CAP

and much much more...!